

## ACUERDO DE TRABAJO Y PROPUESTA ECONÓMICA

### Kajuyali Escenario 2

**FECHA:** Mayo 29 de 2026

**VIGENCIA PARA LA APROBACIÓN:** Junio 29 de 2026

**NOMBRE DEL PROYECTO:** Videos Camps 2025

**DESCRIPCIÓN GENERAL Y OBJETIVO:** Desarrollar una serie de piezas audiovisuales que retraten la identidad y esencia de Kajuyalí a través de sus diferentes sedes.

El objetivo es construir historias capaces de transmitir la aventura, la conexión con la naturaleza y la transformación personal que hacen única la experiencia Kajuyalí, generando contenidos memorables para la comunicación de la marca, las inscripciones y los canales digitales.

#### EL PROYECTO INCLUYE:

Planeación:

- Definición del concepto creativo.
- Desarrollo de la estructura narrativa y temáticas de cada clase.
- Elaboración de guiones, escaletas y storyboards.
- Montaje de estudio y set de grabación.  
Contratación de proveedores y talento artístico (actrices/influencers)
- Planeación detallada del plan de rodaje y logística general.
- Reunión del equipo completo previo al rodaje.

Producción:

- Equipo de producción compuesto por:
  - 1 Director de Proyecto - Realizador
  - Productor general
- 80 horas de rodaje en las locaciones determinadas para el proyecto.
- Micrófonos de solapa para grabación de las voces y sonido de ambiente.
- 1 cámara profesional.
- Luces profesionales y elementos de gaffer.
- Dron

Postproducción:

- Montaje y edición final del video.
- Diseño de sonido.
- Corrección de color
- Inclusión de animaciones básicas en 2D para transiciones y textos informativos.
- Uso de librería digital de stock para imagen y audio.
- Exportación del video en formato final para medios digitales y presentaciones.
- Material en bruto de las entrevistas
- Voz en off

**EL PROYECTO NO INCLUYE:**

- Contratación de actores.
- Escenografía o elementos de arte.
- Entrega de material en bruto (15% adicional al costo del proyecto)
- Entrega de proyecto editable (15% adicional al costo del proyecto)
- Costos relacionados con vuelos y hospedaje.

**ENTREGABLES:**

- |                                |               |
|--------------------------------|---------------|
| ● Sede Yubarka                 | 1 min 30 segs |
| ● Sede Kiribati                | 1 min 30 segs |
| ● Sede Aluna                   | 1 min 30 segs |
| ● Sede Kuita                   | 1 min 30 segs |
| ● Sede Yakaró                  | 1 min 30 segs |
| ● Video general Camps          | 2 min 30 segs |
| ● Entrevistas x 8 (2 por sede) | 8 minutos     |

Total de 1.080 segundos de video editado

\*La orientación y formatos de los videos se definirá en el Documento de Producción para aprobación del cliente.

**COSTOS:**

<b>SUBTOTAL:</b>	<b>\$40.526.000</b>
RETEICA/FUENTE	\$3.167.512*
<b>TOTAL:</b>	<b>\$40.526.000 + IVA</b>

\*Retenciones sujetas al tipo de retención que aplique el cliente.

**Importante:**

Pago a realizarse a través de factura electrónica.

En caso de aprobar el proyecto se pedirá al cliente el RUT (o documento similar dependiendo el país de contratación) de la persona jurídica o natural para la consolidación de los datos y generación de la factura.

**PROPUESTA DE PAGOS**

50% del pago del proyecto para dar inicio  
50% del pago del proyecto al finalizar los entregables.

**CRONOGRAMA Y TIEMPOS DE ENTREGA**

Durante la reunión de inicio del proyecto se realizará un cronograma de entregas para establecer para cada uno de los entregables definidos.

En caso de no tener fechas de entrega pre establecidas, se entregará el primer video o fotografía para revisión 4 días hábiles posterior al rodaje o entrega del material completo para postproducción. Cada entregable adicional se entregará 2 días hábiles posterior a la primera entrega.

**POLÍTICA DE CANCELACIÓN DEL PROYECTO:**

En caso de cancelación del proyecto, el cliente será responsable del pago

correspondiente al avance del proyecto hasta la fecha de cancelación.

**LICENCIA, DERECHOS DE USO Y PAUTA:**

- Permitido para uso en medios digitales y físicos.
- Permitido para uso del video editado por tiempo ilimitado.
- Permitido para uso únicamente en territorio de Colombia y Estados Unidos.
- Incluye derechos de pauta.

Todo el material utilizado para la edición de los videos tiene licencia de uso de Envato Elements.

Todo el material editado será alojado en una librería audiovisual de Drive creada única y exclusivamente para el cliente.

El material editado podrá ser utilizado por Quark Audiovisual S.A.S para portafolio y promoción.

**APROBACIÓN DE LA PROPUESTA ECONÓMICA:**

Para dar aprobación a la cotización e inicio al proyecto por favor firmar por el responsable del proyecto. Esta persona estará a cargo de la revisión y comentarios a través de Frame.io de las fotografías entregadas.

**DATOS DEL CLIENTE**

**Nombre:**


**Documento ID:**

**FIRMA DE ACEPTADO:** \_\_\_\_\_

**DATOS DE QUARK**

**Nombre:** Gustavo Contreras

**Documento ID:** 1.020.739.730

**FIRMA DE ACEPTADO:**  \_\_\_\_\_